

Los Lios de Dedalito y Espagueti





Y AHORA, PUBLICO TELEVISOR, NO SOLO ESCUCHARAN, SINO TAMBIEN VERRAN A VUESTRO FAVORITO.

EL ARTE DE LA TELEVISION LLEGA HASTA COCONINO, Y EL AGENTE PUPP ESTA ANTICIPANDO EL PLACER... TODO OIDOS, TODO OJOS.

¡AAAAOOUUU!

SEÑORAS Y SEÑORES, CON EL PERMISO DE USTEDES.

CANTARE LA CANCION DE LAS CANCIONES

¡OOOOUUUUUUU!



¿QUE TAL LO HICE?

MAGNIFICAMENTE

MUY BIEN

FUE UNA BUENA IDEA HACER QUE LA LAUCHA PALMIRA ARROJASE ESE LA-DRILLO

Y AHORA VERA USTED UN ESPECTACULO DE TELEVISION.

¿SI?



¡DIOS MIO! AUN EN LA TELEVISION ESOS DOS DEBEN ESTAR JUGANDO

¡AH!

¡AHA!



NO, TURANTE, NO ME LO DIJO UN PAJARITO... FUE LA CIENCIA LA QUE ME EXPUSO TU PECADO... ENTRA.

¡PERO AGENTE...



CARCEL



Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



El Ratón Wickey

WALT DISNEY

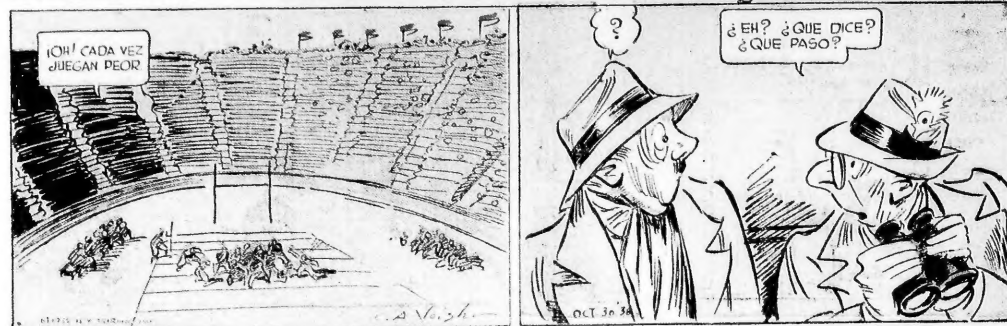


VARIAS HORAS MAS TARDE

Copyright © 1939 Walt Disney Company

12-11

BETTY... por C.A. Voight



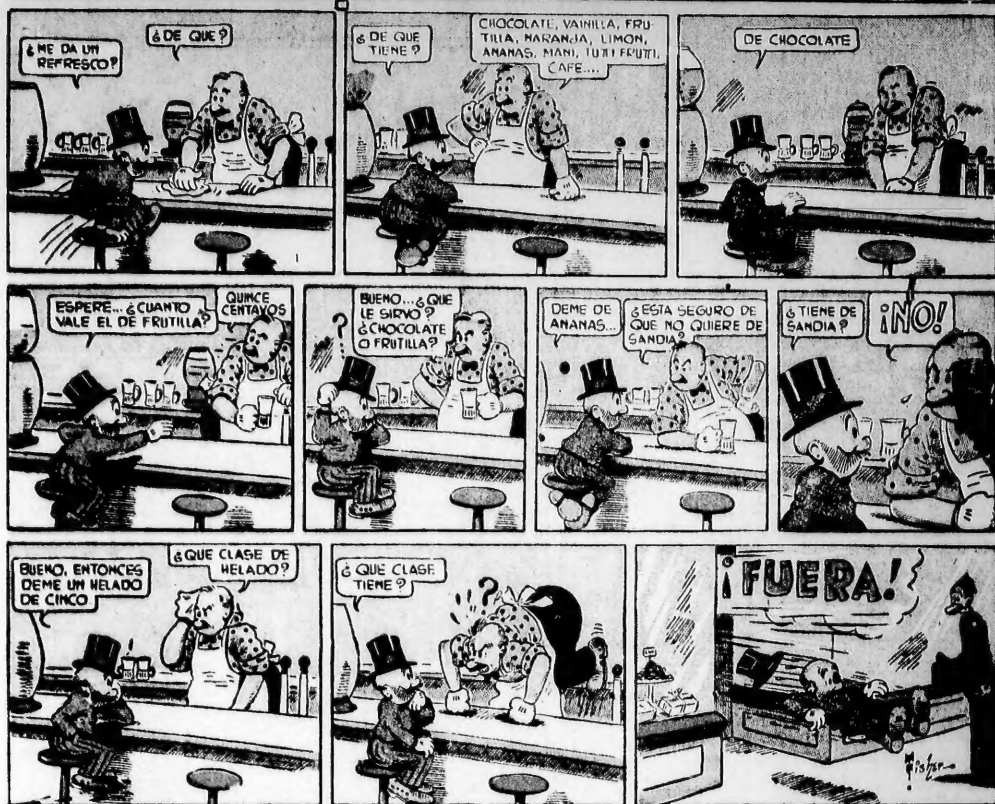


Lo Lllaman Burbuja.

por A. Carter

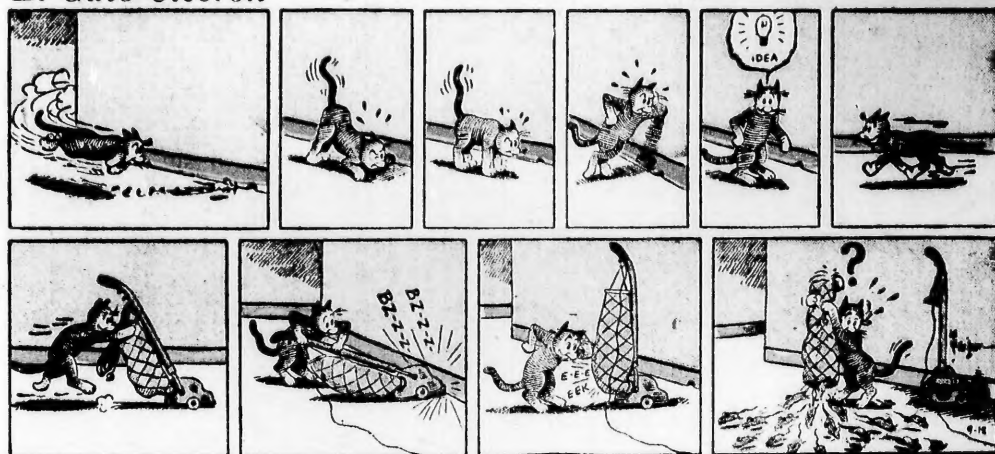


MUTT & JEFF



El Gato Cicerón

por Bud Fisher

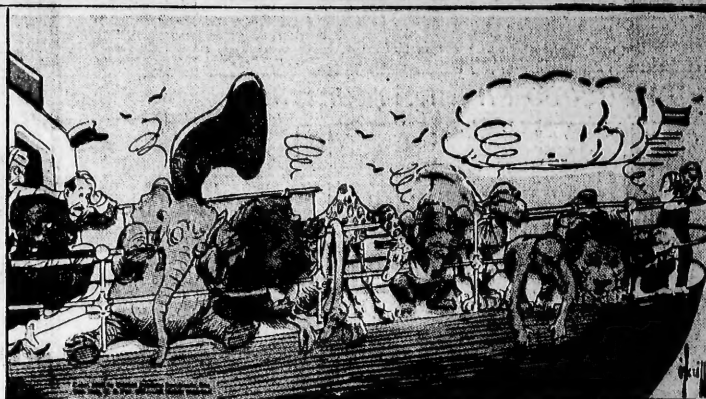


LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN



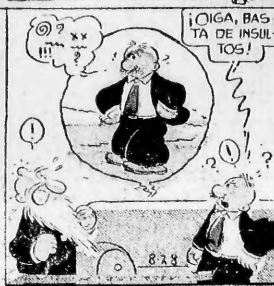
BAJO LA CARPA del CIRCO de LONA

por HARRY O'NEILL



Don Cuerito

por Segar





Don Jacobo en la Argentina

por Chlil Sterzel



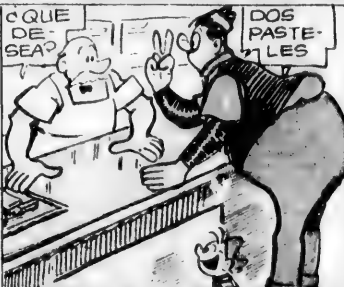
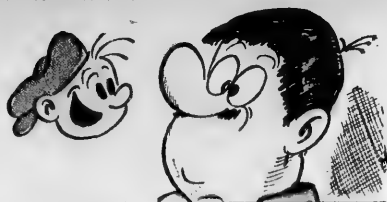
HAWK SHAW

El DETECTIVE

FINAL FELIZ.



El Orgullo de la Familia



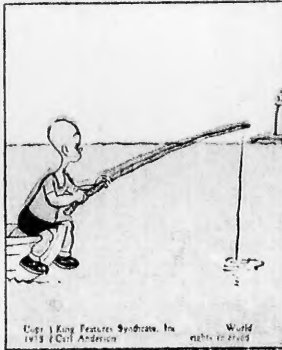
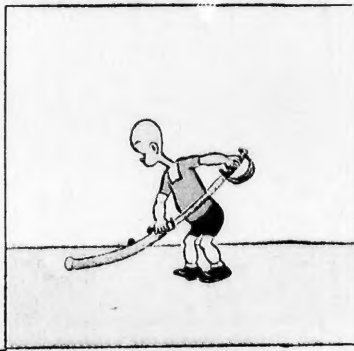
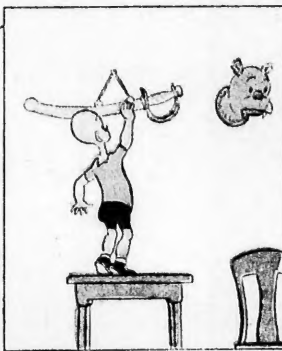
MILT GROSS



El PIBE

PIRANA

por C. ANDERSON



NADIE puede con ella





¡ME CREYO QUE SE PODÍA SALVAR TREPANDO A UN ÁRBOL, PERO LA IRA DOMINÓ SU CEREBRO AL PENSAR QUE DEBÍA SACRIFICAR SU CAZA AL LEOPARDO, DEJANDO CREER AL ANTILOPE LEVANTO SU HATO



LUEGO HUNTO AL PECHO DEL FELINO, AL DAR LA FLECHA EN EL BLANCO, LA BESTIA ENLOQUECIÓ POR EL DOLOR, SALTÓ, LOS QUE ESTABAN EN EL CAMINAMENTO ESCUCHARON UN GRITO PENETRANTE. "¡DOS MIL! FUE UN GRITO DE MUJER!" EN LARGO ANHITO



EN CONTRASTE AL LEOPARDO QUE AMENAZABA A JANE, EL INVASOR HUMANO DE LA CHOZA DE TARZAN SE MOVIA LENTAMENTE. "¿QUIEN ERES?" LE PREGUNTO EL HOMBRE MONO. "SOY GUINIGU, EL MEDICO BRUJO, HE VENIDO A LIBERTARTE"



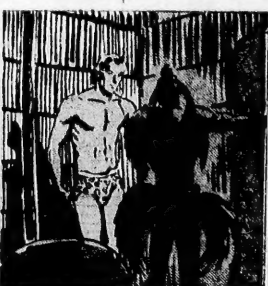
TARZAN SONRÍO MIENTRAS EL NEGRO CONTINUABA. "TE INVITARE PASAR QUE DENTRO A TU GENTE QUE NUNCA LE HA BA DADO A JIRANSU, NI ABOE A SUS MUJES, CONTARE TUS LOGROS, TRABA DE ES CHINA"



EL MEDICO BRUJO CORTÓ LAS LIGADURAS DE TARZAN. "AHORA PUEDES IRTE, KAVURU". "ERES UN HOMBRE SABIO, Y PROBABLEMENTE SABES DONDE VIVEN LOS KAVURU" PREGUNTO TARZAN.



"USTEDES, LOS KAVURU, VIVEN AL NORTE, MÁS ALA DE UNA DESHON DESIERTA JUNTO A UNA ALTA MONTAÑA QUE ESTÁ EN EL MEDIO DE UNA LLANURA" DIGO EL NEGRO ORGULLOSO DE EXHIBIR TANTA SABIDURIA



TARZAN ESTABA CONTENTO, HABIA OBTENIDO LA INFORMACION DE SEROR, YA ESTABA LISTO A DESAFIAR LOS PELIGROS, DESCONOCIDOS DE ESA TIERRA MISTERIOSA, SI PODIA ELUDIR LA VIGILANCIA DE SUS CAPTORES.



"¿DONDE ESTAN LAS ARMAS QUE ME QUITARON LOS GUERREROS?" PREGUNTO. "EN LA CHOZA DE UDALO, EL JEFE" CONTESTO GUINIGU. "PERO NO PODRÁS LLEVARLAS"



TARZAN ESPERO HASTA QUE GUINIGU LLEGARA A SU CABANA Y LUEGO SALTÓ A LA CALLEJUELA OSCURA, DETUVOSE FRENTE A LA CHOZA DE UDALO, SUS ARMAS ESTABAN ALLI, TRATARIA DE RECUPERARLAS



PERDERIA MUCHO TIEMPO EN HACERSE OTRAS ARMAS Y EL TENIA MUCHA PRISA. SI, HABIA QUE CORRER EL RIESGO, SE ACERCO A LA PUERTA DE LA CABANA ILUMINADA POR UNA HOGUERA.



EN EL UNICHAL VIO AL GUERRERO QUE DORMIA, ESTRANGLARLO SERIA CUESTION DE SEGUNDOS, PERO EL HOMBRE MONO DESECHO ESA IDEA, EL MUNCHA NATASHA SIN NECESIDAD.



TARZAN FORMO OTRO PLAN MAS PELIGROSO AUN.
 33
 CONTINUA EL MIERCOLES BRUJO